

4/14 (sat)



ホビーストもプロ・エンジニアも
秋葉原へ集合!

入場
無料!

電子工作&自作派ホビー・エンタメ・イベント

エレキジャック・ フォーラム in アキハバラ2012 Akihabara

◆ MAP



◆ 開催概要

開催日：2012年4月14日(土)

開催場所：UDXギャラリー
(東京都千代田区外神田4-14-1
秋葉原UDX南ウイング4F)

主催：CQ出版株式会社

企画：エレキジャック編集部

協力：CQ ham radio編集部, トランジスタ技術編集部,
Interface編集部

参加費：無料(事前/当日登録制)

協賛企業, 募集中

最新情報はWebサイトで!

電子工作「作品プレゼン&展示」の参加者募集中!

「使える」「遊べる」「愛でる」

電子工作こそが最強!

ただものを「作る」だけでは、その場かぎりの喜びで終わってしまいます。作ったものを「使う」、作ったもので「遊ぶ」、そして作ったものを公開して「愛でる」。こうした要素が入ってくると、電子工作の楽しさは何倍、何十倍にも広がります。

『エレキジャック・フォーラム』では、そんな楽しさいっぱいの作品たちと出会い、作品のクリエイターたちのトーク・ショーを聞いたり、電子工作教室に参加したりできます。

初音ミクも
鏡音リン・レンも
ここから生まれた!

キーノート・スピーチ

歌声合成技術“VOCALOID”の開発とその未来

—— 歌声を生成する技術の中身をあますところなく解説

剣持 秀紀 氏

ヤマハ(株)・yamaha+推進室 Y2プロジェクト 主管技師

VOCALOIDとは、ヤマハが開発した歌声合成技術の名称である。歌詞と音符を入力するだけで、歌声を合成することができる。数多くのクリエイター(主にアマチュア)が文字通り日夜競って、このソフトウェアを用いて楽曲を作成し、ニコニコ動画などのビデオ・サイトで公開している。また、このソフトで歌声を作成した楽曲を好んで聴く人々も増えてきている。

本講演では、過去の歌声合成技術を振り返りながらVOCALOID歌声合成システムについて紹介し、その未来について考えたい。



詳しくは
こちらを参照



<http://www.eleki-jack.com/forum/>